

ENTRAINEMENT EN DANSE CONTEMPORAINE

Description:

Formation spécifique pour les danseurs expérimentés qui souhaitent aborder l'utilisation maximale de leur domaine corporel. Le travail consiste à fusionner la préparation physique spécifique avec des techniques de danse contemporaine.

Contenus:

Capacités conditionnelles et de coordination, schéma corporel en relation avec la dynamique temporelle / spatiale, équilibre et techniques de la danse contemporaine: flying low, release, etc.

Objectif:

Éduquer et sensibiliser les professionnels qui ont le corps comme outil de travail; puisque nous considérons qu'il y a un manque de connaissance de ses possibilités et donc une perte de son potentiel.

La proposition comprend des outils spécifiques au domaine de l'éducation physique pour élargir le répertoire de la préparation traditionnelle de l'interprète.