

LABORATOIRE DE PERFORMANCE

Théorie et pratique de la performance

L'atelier comprend trois blocs thématiques (théorique / pratique) et son objectif est de proposer une approche au langage de la performance à partir de différents angles. Les blocs sont conçus pour guider l'artiste dans la re-conceptualisation de sa position et de son matériel artistique afin de l'approfondir.

L'atelier se terminera par une présentation collective

MODULE I / CORPS ET ESTHÉTIQUE SCÉNIQUE ET VISUEL

MODULE II / PARCOUR THÉORIQUE ET PRATIQUE DE LA PERFORMANCE DANS L'HISTOIRE

MODULE III / PRESENTATION DU TRAVAIL DEVELOPPE